**VII Чемпионат профессионального мастерства для людей
с инвалидностью «Абилимпикс» в Чувашской Республике**

|  |  |
| --- | --- |
|  УТВЕРЖДЕНОДиректор Чебоксарского экономико-технологического колледжа Минобразования Чувашии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.К. Горшкова | СогласованоРуководитель Регионального центраразвития движения «Абилимпикс»в Чувашской Республике\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.И. Григорьева |
| Согласовано:Руководитель РУМЦ СПО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.П. Кондратьева | Согласовано:Председатель Чувашской РО ВОИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. П. Кузьминых  |

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

по компетенции

**обработка текста**



**Чебоксары 2023**

**Содержание**

1. **Описание компетенции.**
	1. **Актуальность компетенции.**

Компетенция «Обработка текста», определяется как набор профессиональных навыков процесса ввода, редактирования, форматирования текстовых документов. Для работы используются программно-вычислительные средства (персональные компьютеры и программы обработки текстов). Специалист в компетенции «Обработка текста» осуществляет набор и редактирование текста, верстку таблиц, создание графических элементов различной степени сложности, их ввод.

Умение правильно и грамотно создать текстовый документ востребовано во многих отраслях современной экономики. Специалист по обработке текста будет востребован в типографиях, издательствах, дизайн-студиях, рекламных агентствах и в любой полиграфической компании.

* 1. **Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.**

Оператор электронного набора и верстки, специалист по информационным ресурсам, веб-писатель, контент-директор, рерайтер (переработка текстов различной тематики), копирайтер (написание самостоятельных обзоров и других текстов на заданную тематику), автор статей, публикатор.

* 1. **Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Школьники**  | **Студенты**  |
| Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) | Приказ Минобрнауки России от 02.08.2013 N 769 (ред. от 09.04.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 261701.02 Оператор электронного набора и верстки» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 N 29544) [http://www.consultant.ru/document/c ons\_doc\_LAW\_151630/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_151630/)  |

* 1. **Требования к квалификации.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Школьники**  | **Студенты**  |
| В рамках школьной программы, дисциплина Информатика и ИКТ: ***Знать/понимать:***о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; об основных средствах и методах обработки числовой, текстовой, графической и мультимедийной информации; о технологиях обработки информацион-ных массивов с использованием электронной таблицы или базы данных; ***Уметь:*** создавать тексты посредством квали-фицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств тексто-вых редакторов, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте списки, таблицы, изображения, диаграммы, формулы.  | - должен ***знать:*** правила техники безопасности, личной санитарии и гигиены труда; элементы печатного текста (заголовок и подзаголовок, поля, абзацы, таблицы, печатные знаки) ***- уметь:*** различать виды и элементы печатного текста; вычленять в печатном тексте матема-тические, химические, физические и иные знаки, формулы и сокращенные обозначения ***- обладать профессиональными компетенциями:*** Электронный набор и правка текста. Набирать и править в электронном виде простой текст. Набирать и править в электронном виде текст, насыщенный математическими, химическими, физическими и иными знаками, формулами, сокращенными обозначениями. Набирать и править текст на языках с системой письма особых графических форм. Набирать и править текст с учетом особенностей кодирования по Брайлю. |

**2. Конкурсное задание**

* 1. **Краткое описание задания.**

**Школьники:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

**Студенты:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

Варианты страниц текста для разных категорий различны.

* 1. **Структура и подробное описание конкурсного задания.**

Участник во время выполнения задания может самостоятельно распределить свое время на его выполнение.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Наименование категории участника**  | **Наименование и описание модуля**  | **Время проведения модуля**  | **Полученный результат**  |
| **Школьник**  | Модуль 1. Оформление документа.  | 2 часа  | 4 страницы отформатированного текста согласно заданию документа  |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа**  |
| **Студент**  | Модуль 1. Оформление документа  | 2 часа  | 4 страницы отформатированного текста согласно заданию документа  |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа**  |

* 1. **Последовательность выполнения задания.**

***2.3.1 Последовательность выполнения задания для категории Школьники***

# Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

##  1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Для всего документа установите размер А4, поля: нижнее, левое - 1,5 см, верхнее, правое - 1,5 см.
2. Установите границы страницы - рамка (шириной 3 пт), рисунок цвет Сиреневый.
3. Наличие заголовка - на каждой странице свой заголовок - «Боковая линия», дата ставится текущая (см. Образец); текст - 1-я страница: Единство в России; 2-я страница: Культура в России; 3-я страница: Известные достопримечательности в России, 4-я: Природное разнообразие России. Нижний колонтитул: Ретро - Имя автора (ФИ, номер участника), с нумерацией страниц. Положение нижнего колонтитула снизу 0,5 см. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитула (шрифт Monotype Corsiva, 13 пт, Ж, К, цвет шрифта: Черный, Текст 1; заливка текста – цвет желтый).
4. На каждой странице фон - используйте файл ПодложкаШкольники.jpg, масштаб 100% без обесцвечивания.
5. Наличие подписей рисунков и таблиц.
6. Сохраните в форматах .docx и .pdf. В названии укажите фамилию, имя и номер участника.

## 1.2. Первая страница

1. Фраза 1 «Российская Федерация – многонациональное государство» экспресс- стиль WordArt, заливка - Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на Сиреневый, контур текста - Оранжевый, акцент 2; толщина 1,5пт. Шрифт Mistral / Ж, размер 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект Искривление вверх к тексту WordArt. Расположить WordArt по центру с обтеканием текста перед текстом. Дополнительные параметры для положения WordArt: по вертикали: 0,07 см ниже абзаца.
2. Украсьте первый абзац буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста - Franklin Gothic Medium / К/ размер первого абзаца 11 / обычный / одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 10.
4. В абзацах установите первую строку (отступ) 1 см.
5. Вставьте таблицу «Национальности». Стиль – Таблица - сетка 5 темная - акцент 4. Толщина границ таблицы 2,25 пт, Белый, фон 1. Размер таблицы: 4 столбца, 8 строк. Столбец 1: 0,97 см; столбец 2: 3,24 см; столбец 3: 6,04 см; столбец 4: 6,58 см. Шрифт текста Franklin Gothic Medium / 11 / цвет черный, Текст1. Выровняйте текст по центру таблицы. (см. образец). Выравнивание таблицы - по центру.
6. После абзаца 2 вставьте текст из файла в ваших ресурсах.
7. Абзац 3 «Элементы культуры» следует напечатать шрифтом Franklin Gothic Medium / 16 / Ж / К / Ч по центру.
8. После абзаца 3 сформировать 5 колонок: ширина 3,38 см, отступ 0,27 см, наличие разделителя.
9. В каждой колонке разместите информацию о различном виде элемента культуры (см. Образец).
10. Шрифт в колонках: Times New Roman / 9 / Ж. отступ - 0
11. Заголовки в колонках: кегль 10 / Ж, цвет шрифта - темно-красный.
12. Сделайте ударение на словах: коко́шник», «окро́шка», «хохлома́», «матре́шка», эти слова выделить желтым цветом.
13. Вставьте рисунок 1 в первую колонку, рисунок 2 - во вторую колонку, рисунок 3 - в третью колонку, рисунок 4 - в четвертую колонку, рисунок 5 - в пятую колонку. Размер всех рисунков 1,5 х 2,8 см. Эффект для рисунков - сглаживание на 5 точек. Выровняйте все рисунки по нижнему краю колонок.
14. Сделайте подписи рисунков в соответствии с ее номером. Расставьте подписи под рисунками, выровняйте их по центру каждого рисунка (см. Образец).
15. На фразу 2 «Элементы русской культуры» необходимо вставить гиперссылку. Измените цвет гиперссылки на Синий. (Подробнее см. Образец и ссылки на файлы в ваших ресурсах).
16. Отформатируйте последний абзац по центру, без отступа и примените форматирование к шрифту. Цвет шрифта – темно-красный. Текстовый эффект: Свечение: 18 точек; Оранжевый, контрастный цвет 2. Шрифт Franklin Gothic Medium / 12.

## 1.3. Вторая страница

1. Фразу 3 на странице 2 «Русская культура» оформить в экспресс-стиле WordArt, заливка - Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на Зеленый, текст контура - синий, толщина 1,5 пт. Шрифт Mistral / Ж, кегль 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект «Каскад: вверх» к тексту WordArt. Разместите объект WordArt по центру страницы с обтеканием- перед текстом. Дополнительные параметры положения объекта WordArt: по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Основной шрифт текста - Lucida Console / 10 / одинарный интервал, выравнивание по ширине.
3. В абзацах установите первую строку (отступ) 1 см.
4. Первый абзац оформить шрифт Arial Black / 11 /, выравнивание - по центру, тень снаружи со смещением по центру.
5. Разместите этот текст в форме «Свиток: горизонтальный». Заливка фигуры - Светло-зеленый. Контур синий. Размер фигуры 3,9х17,33 см. Выровняйте фигуру по центру. (см. образец).
6. Фразы (4,5,6,7) Русская литература, Русский театр, Русская скульптура, Русская музыка в тексте набираются в стиле Заголовок 1 / шрифтом Calibri Light (Заголовки) / 14 / Ж. Интервал до и после 0 пт.
7. Имена известных людей культуры, встречающиеся в тексте, должны быть в Lucida Console / 10 / Ж.
8. Вставить рисунок 6. Размер 4,9х4,02 см. Стиль экспресс – со скругленными углами белая. Эффект – Подсветка - Свечение: 8 точек; голубой, контрастный цвет 5. Цвет рисунка - насыщенность 200%. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: по правому краю, по вертикали: на 7,57 см ниже поля. Обтекание текста - квадрат.
9. Вставить рисунок 7. Размер 4,9х4,02 см. Переверните его по горизонтали. Стиль экспресс – со скругленными углами белая. Эффект - Эффект – Подсветка - Свечение: 8 точек; голубой, контрастный цвет 5. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: 0,75 см справа от столбца, по вертикали: 0,31 см ниже абзаца. Обтекание текста – по контуру.
10. В конце последнего абзаца на странице 2 вам нужно вставить концевую сноску, отформатируйте ее как 1,2,3… (см. Образец и файл Ссылки в ваших ресурсах).

**1.4. Третья страница**

1. Фразу 8 на странице 3 «Русский туризм» оформить в экспресс-стиле WordArt, заливка – Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на оранжевый, текст контура – зеленый, акцент 6, более темный оттенок 50%, толщина 1,5пт. Шрифт Mistral / Ж, кегль 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект «Каскад: вверх», обтекание - перед текстом. Дополнительные параметры положения объекта WordArt: по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Основной шрифт текста - Arial / 11 / одинарный интервал, выравнивание по ширине, без отступа.
3. Первый абзац оформить шрифтом Arial Ж / 14 /, выравнивание - по центру. Цвет шрифта - Цвет шрифта - Зеленый акцент 6, более темный 25%.
4. Текст, начинающийся фразой «Культурный туризм» и заканчивающийся фразой «… сотрудников различных компаний», оформляется в виде списка с маркером: .
5. Текст маркированного списка должен быть набран шрифтом Arial, 10.
6. После абзаца 2 про Москву вставьте фигуру Круг: прозрачная заливка. Размер 11,62x17,78 см, заливка - золото, акцент 4, более светлый оттенок 40%; цвет контура - золото, акцент 4, более темный оттенок 25%, толщина 3 пт, обтекание текстом - перед текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: по горизонтали: 0,01 см справа от столбца, по вертикали: 1,72 см под абзацем (см. Образец).
7. Текст, начинающийся словами «Многие туристы отправляются...» и заканчивающийся словами «… Троице-Сергиева Лавра», заполнить шрифт Arial Black / 9 / одинарный интервал, выравнивание - по левому краю, вставить в текстовое поле. Без заливки, без контура (см. Образец). Дополнительные параметры для положения текстового поля: по горизонтали: 7,44 см правее колонны, по вертикали: 0,02 см ниже абзаца. Обтекание - квадрат.
8. Вставьте Рисунок 8. Этот рисунок представляет собой группировку из трех изображений: Изображение 1, Изображение 2 и Изображение 3. Размер каждого изображения 3,28x4,37 см. Примените к изображениям стиль овала с размытыми краями. Размер сгруппированной фигуры 8,44x5,67 см, обтекание по контуру, дополнительные параметры положения сгруппированного объекта: По горизонтали: 1,38 см правее колонны, по вертикали: 12,22 см ниже поля.
9. Фраза 9 «Золотое кольцо России» в экспресс-стиле WordArt, Заливка: серый контрастный цвет 3, грубая багетная рамка. Шрифт - Calibri / 36 / Ж. Измените заливку текста на золото, акцент 4, более темный цвет 25%. Примените текстовый эффект «Искривленный круг» к тексту WordArt. Размер объекта 11,62х18,34 см, текст перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: -0,23 см правее колонны, по вертикали: 1,75 см ниже абзаца.

10. Фразы 10 и 11 («Москва» и «Санкт-Петербург») выделены красным цветом.

## 1.5. Четвертая страница

1. Фразу 12 на странице 4 «Природа России» оформить в экспресс-стиле WordArt заливка – Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на зеленый, акцент 6, более темный оттенок 25%, текст контура – светло-зеленый, толщина 1,5 пт. Шрифт Mistral / Ж, кегль 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект «Каскад: вверх» к тексту WordArt. Расположите объект WordArt по центру с обтеканием - перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Основной шрифт текста - Cambria / 11 / одинарный интервал, выравнивание по ширине /.
3. В абзацах установите первую строку (отступ) 1 см.
4. Для второго абзаца оформить экспресс-стиль WordArt, Заливка: белый; контур: голубой, контрастный цвет 5, тень. Измените заливку текста на сиреневый. Шрифт Cambria / размер 14 / Ж. Выравнивание текста по центру. Размер WordArt: 3,49x19 см, разместите по центру. Этот блок текста нужно переместить в верх страницы (см. Образец).
5. Вставьте рисунок 10 (рисунок SmartArt – Вертикальный список со смещенными рисунками. Размер 9 х 14 см. Дополнительные параметры положения графического элемента SmartArt: по горизонтали: 7см справа от страницы, по вертикали: 13,33 см ниже страницы. Обтекание сквозное.
6. Вырежьте нужные абзацы из текста на странице 4 и вставьте их в SmartArt Graphic. Шрифт надписей внутри списка - Calibri (Body) / 10 пт. Стиль SmartArt - углубление, трехмерный. Используйте изображения из ваших ресурсов для SmartArt Graphic. Оформление элементов списка - (см. Образец).
7. Вставить рисунок 9. Размер 1,61х5,9 см. Обтекание текста - квадрат. Удалите его фон. Дополнительные параметры положения рисунка: по горизонтали: слева от столбца, по вертикали: на 0,15 см ниже абзаца (см. Образец).
8. Вставить фразу 13 «Добро пожаловать в Россию!», оформить экспресс-стилем WordArt, Заливка: Оранжевый, контрастный цвет 2; контур: Оранжевый, контрастный цвет 2. Изменить для текста: заливка – Белый, фон 1; контур текста – красный. Шрифт Lucida Console/30/Ж. Размер объекта 1,31x19,38 см. Расположите объект WordArt по центру страницы. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: по центру относительно поля, по вертикали: 0,18 см ниже абзаца.

***2.3.2 Последовательность выполнения задания для категории Студенты***

# Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

## 1.1. Общее форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Для всего документа установите размер А4, поля: нижнее, левое - 1,5 см, верхнее, правое - 1,5 см.
2. Установите границы страницы - рисунок.

ширина 15 пт.

1. Наличие заголовка - на каждой странице свой заголовок - «Боковая линия», дата ставится текущая (см. Образец); текст - 1-я страница: Единство в России; 2-я страница: Культура в России; 3-я страница: Известные достопримечательности в России, 4-я: Природное разнообразие России. Нижний колонтитул: Ретро - Имя автора (ФИ, номер участника), с нумерацией страниц. Положение нижнего колонтитула снизу 0,5 см. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитула (шрифт Monotype Corsiva, 13 пт, красный цвет, Ж, К). Заливка текста – желтый.
2. На каждой странице фон - используйте файл ПодложкаСтуденты.jpg, масштаб 100% без обесцвечивания.
3. Наличие подписей рисунков и таблиц.
4. Сохраните в форматах .docx и .pdf. В названии укажите фамилию, имя и номер участника.

## 1.2. Первая страница

1. Фраза 1 «Российская Федерация – многонациональное государство» экспресс- стиль WordArt, заливка – Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на Оранжевый, акцент 2, более темный оттенок 25%; контур текста - оранжевый, акцент2; толщина 1,5пт. Шрифт Mistral / Ж, размер 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект Искривление вверх к тексту WordArt. Расположить WordArt по центру с обтеканием текста перед текстом. Дополнительные параметры для положения WordArt: по вертикали: 0,07 см ниже абзаца.
2. Украсьте первый абзац буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста - Franklin Gothic Medium / К/ размер первого абзаца 11 / обычный / одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 10.
4. В абзацах установите первую строку (отступ) 1 см.
5. Вставьте таблицу «Национальности». Стиль – Таблица - сетка 5 темная - акцент 4. Толщина границ таблицы 2,25 пт, Белый, фон 1. Размер таблицы: 4 столбца, 8 строк. Столбец 1: 0,97 см; столбец 2: 3,24 см; столбец 3: 6,04 см; столбец 4: 6,58 см. Последнюю строку в таблице залить цветом Золото, акцент 4. Шрифт текста Franklin Gothic Medium / 11 / цвет черный, Текст1. Выровняйте текст по центру таблицы. (см. образец). Выравнивание таблицы - по центру.
6. После абзаца 2 вставьте текст из файла в ваших ресурсах.
7. Абзац 3 «Элементы культуры» следует напечатать шрифтом Franklin Gothic Medium / 16 / Ж / К / Ч по центру.
8. После абзаца 3 сформировать 5 колонок: ширина 3,38 см, отступ 0,27 см, наличие разделителя.
9. В каждой колонке разместите информацию о различном виде элемента культуры (см. Образец).
10. Шрифт в колонках: Times New Roman / 9 / Ж обычный, отступ - 0.
11. Заголовки в колонках: кегль 10 / темно-красный, выделение – цвет желтый.
12. Сделайте ударение на словах: «коко́шник», «окро́шка», «хохлома́», «матре́шка».
13. Вставьте рисунок 1 в первую колонку, рисунок 2 - во вторую колонку, рисунок 3 - в третью колонку, рисунок 4 - в четвертую колонку, рисунок 5 - в пятую колонку. Размер всех рисунков 1,5 х 2,8 см. Эффект для рисунков - сглаживание на 5 точек. Выровняйте все рисунки по нижнему краю колонок.
14. Сделайте подписи рисунков в соответствии с ее номером. Расставьте подписи под рисунками, выровняйте их по центру каждого рисунка (см. Образец).
15. На фразу 2 «Элементы русской культуры» необходимо вставить гиперссылку. Измените цвет гиперссылки на Сиреневый. (Подробнее см. Образец и ссылки на файлы в ваших ресурсах).
16. Отформатируйте последний абзац по центру, без отступа, и примените форматирование к шрифту. Цвет шрифта – темно-красный. Текстовый эффект: Свечение: 18 точек; Оранжевый, контрастный цвет 2. Шрифт Franklin Gothic Medium / 12.

## 1.3. Вторая страница

1. Фразу 3 на странице 2 «Русская культура» оформить в экспресс-стиле WordArt, заливка – Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на светло-синий; текст контура - синий, толщина 1,5 пт. Шрифт Mistral / Ж, кегль 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект «Каскад: вверх» к тексту WordArt. Разместите объект WordArt по центру с обтеканием - перед текстом. Дополнительные параметры положения объекта WordArt: по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Основной шрифт текста - Lucida Console / 10 / одинарный интервал, выравнивание по ширине.
3. В абзацах установите первую строку (отступ) 1 см.
4. Первый абзац оформить шрифт Arial Black / 11 /, выравнивание - по центру, тень снаружи со смещением по центру.
5. Разместите этот текст в форме «Свиток: горизонтальный». Заливка фигуры - Оранжевый, акцент 2, Контур синий. Размер фигуры 3,9х17,33 см. Выровняйте фигуру по центру. (см. образец).
6. Фразы (4,5,6,7,8) Русская литература, Русская живопись, Русский театр, Русская скульптура, Русская музыка в тексте набираются в стиле Заголовок 1 / шрифтом Calibri Light (Заголовки) / 14 / Ж. Интервал до и после 0 пт.
7. Имена известных людей культуры, встречающиеся в тексте, должны быть в Lucida Console / 10 / Ж.
8. Вставить рисунок 6. Размер 4,9х4,02 см. Стиль экспресс – белая со скошенными углами. Эффект – Подсветка - Свечение: 8 точек; голубой, контрастный цвет 5. Цвет рисунка - насыщенность 200%. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: по правому краю, по вертикали: на 7,57 см ниже поля. Обтекание текста - квадрат.
9. Вставить рисунок 7. Размер 4,9х4,02 см. Переверните его по горизонтали. Стиль экспресс – белая со скошенными углами. Эффект – Подсветка - Свечение: 8 точек; голубой, контрастный цвет 5. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: 0,75 см справа от столбца, по вертикали: 0,31 см ниже абзаца. Обтекание текста – по контуру.

10. В конце последнего абзаца на странице 2 вам нужно вставить концевую сноску, отформатируйте ее как 1,2,3… (см. Образец и файл Ссылки в ваших ресурсах).

## 1.4. Третья страница

1. Фразу 9 на странице 3 «Русский туризм» оформить в экспресс-стиле WordArt, заливка – Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на оранжевый, текст контура – зеленый, акцент 6, более темный оттенок 50%, толщина 1,5пт. Шрифт Mistral / Ж, кегль 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект «Каскад: вверх», обтекание - перед текстом. Дополнительные параметры положения объекта WordArt: по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.

2. Основной шрифт текста - Arial / 11 / одинарный интервал, выравнивание по ширине, без отступа.

3. Первый абзац оформить шрифтом Arial Ж / 14 /, выравнивание - по центру. Цвет шрифта - Зеленый акцент 6, более темный 25%.

4. Текст, начинающийся фразой «Культурный туризм» и заканчивающийся фразой «… сотрудников различных компаний», оформляется в виде списка с маркером: .

5. Текст маркированного списка должен быть набран шрифтом Arial, 10.

6. После абзаца 2 про Москву вставьте фигуру Круг: прозрачная заливка. Размер 11,62x17,78 см, заливка - золото, акцент 4, более светлый оттенок 40%; цвет контура - золото, акцент 4, более темный оттенок 25%, толщина 3 пт, обтекание текстом - перед текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: по горизонтали: 0,01 см справа от столбца, по вертикали: 1,72 см под абзацем (см. Образец).

7. Текст, начинающийся словами «Многие туристы отправляются...» и заканчивающийся словами «… Троице-Сергиева Лавра», заполнить шрифт Arial Black / 9 / одинарный интервал, выравнивание - по левому краю, вставить в текстовое поле. Без заливки, без контура (см. Образец). Дополнительные параметры для положения текстового поля: по горизонтали: 7,44 см правее колонны, по вертикали: 0,02 см ниже абзаца. Обтекание - квадрат.

8. Вставьте Рисунок 8. Этот рисунок представляет собой группировку из трех изображений: Изображение 1, Изображение 2 и Изображение 3. Размер каждого изображения 3,28x4,37 см. Примените к изображениям стиль овала с размытыми краями. Размер сгруппированной фигуры 8,44x5,67 см, обтекание по контуру, дополнительные параметры положения сгруппированного объекта: по горизонтали: 1,38 см правее колонны, по вертикали: 12,22 см ниже поля.

9. Фраза 10 «Золотое кольцо России» в экспресс-стиле WordArt Серый контрастный цвет 3 грубая багетная рамка. Шрифт - Calibri / 36 / Ж. Измените заливку текста на золото, акцент 4, более темный цвет 25%. Примените текстовый эффект «Искривленный круг» к тексту WordArt. Размер объекта 11,62х18,34 см, текст перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: -0,23 см правее колонны, по вертикали: 1,75 см ниже абзаца

 10. Фразы 11 и 12 («Москва» и «Санкт-Петербург») выделены красным цветом.

## 1.5. Четвертая страница

1. Фразу 13 на странице 4 «Природа России» оформить в экспресс-стиле WordArt, заливка – Заливка: черный, цвет текста 1; контур: Белый, цвет фона 1; сплошная тень: Белый, цвет фона 1. Измените заливку текста на зеленый, акцент 6, более темный оттенок 25%, текст контура – светло-зеленый, толщина 1,5 пт. Шрифт Mistral / Ж, кегль 46. Размер объекта 3,33x18,33 см. Примените текстовый эффект «Каскад: вверх» к тексту WordArt. Расположите объект WordArt по центру с обтеканием - перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.

2. Основной шрифт текста - Cambria / 11 / одинарный интервал, выравнивание по ширине /

3. В абзацах установите первую строку (отступ) 1 см.

4. Для второго абзаца оформить экспресс-стиль WordArt, Заливка: белый; контур: голубой, контрастный цвет 5, тень. Измените заливку текста на сиреневый. Шрифт Cambria / размер 14 / Ж. Выравнивание текста по центру. Размер WordArt: 3,49x19 см, разместите по центру. Этот блок текста нужно переместить в верх страницы (см. Образец).

5. Вставьте рисунок 10 (рисунок SmartArt – Вертикальный список со смещенными рисунками. Размер 9 х 14 см. Дополнительные параметры положения графического элемента SmartArt: по горизонтали: 7см справа от страницы, по вертикали: 13,33 см ниже страницы. Обтекание сквозное.

6. Вырежьте нужные абзацы из текста на странице 4 и вставьте их в SmartArt Graphic. Шрифт надписей внутри списка - Calibri (Body) / 10 пт. Стиль SmartArt - углубление, трехмерный. Используйте изображения из ваших ресурсов для SmartArt Graphic. Оформление элементов списка - (см. Образец).

7. Вставить рисунок 9. Размер 1,61х5,9 см. Обтекание текста - квадрат. Удалите его фон. Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: слева от столбца, по вертикали: на 0,15 см ниже абзаца (см. Образец).

8. Вставить фразу 15 Заглавными буквами «Добро пожаловать в Россию!». Оформить экспресс-стиль WordArt, Заливка: Оранжевый, контрастный цвет 2; контур: Оранжевый, контрастный цвет 2. Изменить для текста: заливка – Белый, фон 1; контур текста – красный. Шрифт Lucida Console/30/Ж. Размер объекта 1,31x19,38 см. Расположите объект WordArt по центру страницы. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: по центру относительно поля, по вертикали: 0,18 см ниже абзаца. Залить текст светло-зеленым.

**2.4 30% изменение конкурсного задания**

30% изменения — это меняется не сам формат задания, а только 30% от объема самого задания. (т.е. функционал остается, меняется что-то несущественное, например, сложное форматирование можно заменить макросом, тяжелый текст можно заменить более легким и т.д.).

**2.5. Критерии оценки выполнения задания (максимальное кол-во 100 баллов за модуль 1)**

# Так как модуль один, то максимальное количество баллов по этому модулю 100.

# *Школьники*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля**  | **Задание**  | **Максимальный балл** |
| 1. Модуль 1. Оформление документа | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа  | 100  |
| **ИТОГО**  | **100**  |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задание**  | **№**  | **Наименование критерия**  | **Максимальный балл**  |
| **Ввод текста** | 01  | Ввод текста страницы 1  | 9 |
| 02  | Ввод текста страницы 2  | 8 |
| 03  | Ввод текста страницы 3  | 10 |
| 04  | Ввод текста страницы 4  | 11 |
| **Форматиро вание и печать** | 05  | Свойства страниц (поля/размер бумаги)  | 1 |
| 06  | Границы страницы (наличие/стиль)  | 0,5 |
| 07  | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 2 |
| 08  | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 2 |
| 09  | Подложка (наличие / формат /рисунок из файла/масштаб)  | 1 |
| 10  | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат. PDF /Печать  | 1,5 |
| **Первая страница**  | 11  | **Фраза 1** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/  | 2,5 |
| 12  | **Основной текст**  | 1,5 |
|  | (шрифт/размер/интервал/выравнивание) +формат остального текста  |  |
| 13  | Буквица в первом абзаце (положение / формат)  | 0,5 |
| 14  | **Таблица**/наличие/стиль/границы/размер/ положение/шрифт/выравнивание/заливка | 3 |
| 15  | **Фраза 2** (гиперссылка) -(наличие/формат/функционал) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 2 |
| 16  | **Колонки** (наличие/формат/текст в колонках/ударение в словах/заголовки/  | 3,5 |
| 17  | **Рисунки в колонках**/наличие/размер/эффект/выравнивание | 2  |
| 18  | Последний абзац/формат  | 1 |
| **Вторая страница**  | 19  | **Фраза 3** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 20  | **Основной текст** (шрифт/размер/интервал/выравнивание) +**Отступ** (красная строка в абзацах)  | 1  |
| 21  | **Первый абзац** /шрифт/выравнивание/текстовый эффект  | 1  |
| 22  | Фигура/наличие/тип/стиль/размер/контур /выравнивание  | 1  |
| 23  | **Фразы 4,5,6,7**/стиль/шрифт/размер/начертание /интервал  | 2 |
| 24  | Имена людей культуры /начертание/количество  | 1  |
| 25  | **Рисунок 6, Рисунок 7**/наличие/размер/стиль/эффект/цвет/насыщенность/положение/обтекание  | 2  |
| 26 | Концевая сноска/наличие/формат/содержание  | 1  |
| **Третья страница**  | 27 | **Фраза 8** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 28 |  **Основной текст** (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + **Отступ** (красная строка в абзацах)  | 1  |
| 29  | **Первый абзац** (шрифт/размер/формат/цвет/выравнивание)  | 0,5  |
| 30  | **Маркированный список** /маркер/положение/шрифт  | 1  |
| 31  | **Фигура Кольцо** (наличие/размер/цвет контура/толщина/обтекание текстом/заливка фигуры) + дополнительные параметры  | 2  |
| 32  | **Фраза 9** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 33  | **Текст внутри кольца** (наличие/шрифт/формат/выравнивание)  | 2  |
|   | **Рисунок 8**/наличие/группировка/стиль/размер/обтекание/дополнительные параметры  | 2  |
| 34  | **Фразы 10 и 11** («Москва» и «Санкт-Петербург»)/наличие/шрифт/цвет/выделение  | 0,5  |
| **Четвертая страница**  | 35  | **Фраза 12** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 36  | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 1  |
| 37  | **Абзац 1 Word Art/** наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 2  |
| 38  | **Фраза 13** «Добро пожаловать в Россию!»/наличие/шрифт/размер/текстовый эффект/заглавные буквы/выравнивание  | 1  |
| 39  | **Рисунок 10** SmartArt Graphic/наличие/тип/размер/обтекание/доп.параметры/текст/шрифт/стиль/рисунки/основные цвета/  | 2  |
| 40  | **Рисунок 9**/наличие/размер/эффект/обтекание/доп.параметры  | 1  |
|  **Итого баллов 100**  |

## *Студенты*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля**  | **Задание**  | **Максимальный балл** |
| 1. Модуль 1. Оформление документа | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа  | 100  |
| **ИТОГО**  | **100**  |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задание**  | **№**  | **Наименование критерия**  | **Максимальный балл**  |
| **Ввод текста** | 01  | Ввод текста страницы 1  | 9 |
| 02  | Ввод текста страницы 2  | 8 |
| 03  | Ввод текста страницы 3  | 10 |
| 04  | Ввод текста страницы 4  | 11 |
| **Форматиро вание и печать** | 05  | Свойства страниц (поля/размер бумаги)  | 1 |
| 06  | Границы страницы (наличие/стиль)  | 0,5 |
| 07  | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 2 |
| 08  | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 2 |
| 09  | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб)  | 1 |
| 10  | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат. PDF /Печать  | 1,5 |
| **Первая страница**  | 11  | **Фраза 1** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/  | 2,5 |
| 12  | **Основной текст**  | 1,5 |
|  | (шрифт/размер/интервал/выравнивание) +формат остального текста  |  |
| 13  | Буквица в первом абзаце (положение / формат)  | 0,5 |
| 14  | **Таблица**/наличие/стиль/границы/размер/ положение/шрифт/выравнивание/заливка | 3 |
| 15  | **Фраза 2** (гиперссылка) -(наличие/формат/функционал) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 2 |
| 16  | **Колонки** (наличие/формат/текст в колонках/ударение в словах/заголовки/  | 3,5 |
| 17  | **Рисунки в колонках**/наличие/размер/эффект/выравнивание | 2  |
| 18  | Последний абзац/формат  | 1 |
| **Вторая страница**  | 19  | **Фраза 3**(наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 20  | **Основной текст** (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + **Отступ** (красная строка в абзацах)  | 1  |
| 21  | **Первый абзац** /шрифт/выравнивание/текстовый эффект  | 1  |
| 22  | Фигура/наличие/тип/стиль/размер/контур /выравнивание  | 1  |
| 23  | **Фразы 4,5,6,7,8**/стиль/шрифт/размер/начертание /интервал  | 1  |
| 24  | Имена людей культуры/начертание/количество  | 1  |
| 25  | **Рисунок 6, Рисунок 7**/наличие/размер/стиль/эффект/цвет/насыщенность/положение/обтекание  | 2  |
| 26 | Концевая сноска/наличие/формат/содержание  | 1  |
| **Третья страница**  | 27  | **Фраза 9** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 28  |  **Основной текст** (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + **Отступ** (красная строка в абзацах)  | 1  |
| 29  | **Первый абзац** (шрифт/размер/формат/цвет/выравнивание)  | 0,5  |
| 30  | **Маркированный список**/маркер/положение/шрифт  | 1  |
| 31  | **Фигура Кольцо** (наличие/размер/цвет контура/толщина/обтекание текстом/заливка фигуры) + дополнительные параметры  | 2  |
| 32  | **Фраза 10** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 33  | **Текст внутри кольца** (наличие/шрифт/формат/выравнивание)  | 2  |
| 34  | **Рисунок 8**/наличие/группировка/стиль/размер/обтекание/дополнительные параметры  | 2  |
| 35  | **Фразы 11 и 12** («Москва» и «Санкт-Петербург»)/наличие/шрифт/цвет/выделение  | 0,5  |
| **Четвертая страница**  | 36  | **Фраза 13** (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  |
| 37  | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 1  |
| 38  | **Абзац 1 Word Art/** наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 2  |
| 39  | **Фраза 14** «Добро пожаловать в Россию!»/наличие/шрифт/размер/текстовый эффект/заглавные буквы/выравнивание  | 1  |
| 40  | **Рисунок 10** SmartArt Graphic/ наличие/тип/размер/обтекание/доп.параметры/текст/шрифт/стиль/рисунки/основные цвета/  | 2  |
| 41  | **Рисунок 9**/наличие/размер/эффект/обтекание/доп.параметры  | 1  |
|  **Итого баллов 100**  |

1. **Перечень используемого оборудования, инструментов
 и расходных материалов**

**Оборудование одинаковое для всех категорий участников.**

**3.1. Школьники, студенты**

|  |
| --- |
| **ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА** (конкурсная площадка) |
| Оборудование, инструменты, ПО  |  |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования,** **инструментов**  | **Ед.** **изме****рения** | **Кол-во**  |
| 1  |  Моноблок DEPO Neos MF 223 is-7400 23  | <https://www.depo.ru/catalog/kompyutery/monobloki/depo-neos-mf324/>  | шт.  | 1  |
| 2  | Пакет программ Microsoft Office 2019 | [https://www.nix.ru/price/search\_panel\_ajax. html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)[EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)[Office+2016](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)  | шт.  | 1  |
| 3  | ОС Windows10  | [https://www.nix.ru/price/search\_panel\_ajax. html#t:goods;k:%CE%D1+Windows+10](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%CE%D1+Windows+10)  | шт.  | 1  |
| 4  | Принтер Лазерный цветной. Сетевой  | [https://www.nix.ru/price/price\_list.html?sect ion=printers\_mfu\_all&sch\_id=941&utm\_ca mpaign=click\_to\_print\_laser\_black#c\_id=1](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)[04&fn=104&g\_id=38&page=1&sort=%2Bp](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)[8799&store=msk-](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)[0\_1721\_1&thumbnail\_view=2](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)  | шт.  | 1  |
| 5  | Стол офисный  | [http://karkasmebel.ru/katalog\_mebeli/stoly\_ ofisnye](http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/stoly_ofisnye) 1400х600х750  | шт.  | 1  |
| 6  | Стул офисный  | [http://karkasmebel.ru/katalog\_mebeli/ofisny e\_kresla\_dlja\_personala/stulja](http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/ofisnye_kresla_dlja_personala/stulja) Размеры: 55х80  | шт.  | 1  |
| 7  | Подставка для документов (Бумагодержатель)  | [https://www.kidrom.ru/products/uceba/kanct ovary/procie-kanctovary-dla-skoly-iofisa/podstavki-lotki-dla-bumagfutlary/102918\_bumagoderzatel-nastrubcine.html](https://www.kidrom.ru/products/uceba/kanctovary/procie-kanctovary-dla-skoly-i-ofisa/podstavki-lotki-dla-bumag-futlary/102918_bumagoderzatel-na-strubcine.html)  | шт.  | 1  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА** |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования,** **инструментов**  | **Ед. изме рения** | **Кол-во** |
| 1  | Бумага офисная для принтера (20 листов на 1 участника)  | [http://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegur ochka-A4-](http://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegurochka-A4-)   | лист  | 20  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБE** |
| 1 | Линейка ученическая | [https://market.yandex.ru/product/171705701](https://market.yandex.ru/product/1717057014?show-)[4?show-](https://market.yandex.ru/product/1717057014?show-)  | шт. | 1 |
| 2  | Писчие приборы (ручка, карандаш и пр.)  | [https://www.ozon.ru/context/detail/id/13983](https://www.ozon.ru/context/detail/id/139834019/)[4019/](https://www.ozon.ru/context/detail/id/139834019/)   | комп лект  | 1  |
| 3  | Персональные средства (специальное портативное оборудование)  | На усмотрение участника | шт.  | 1  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ** |
| 1  | Мобильные устройства различного характера (телефон, планшет и т. д.)  |  |  |  |
| 2  | Измерительные устройства (калькуляторы)  |  |  |  |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК** |
| **№**  | **Наименование**  |  | **Ед. изме рения** | **Кол-во**  |
| 1  | Ручки шариковые  |  | шт.  | 5  |
| 2  | Планшет для бумаг А4 с зажимом  |  | шт.  | 2  |
| **ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА** |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования** | **Ед. изме рения**  | **Кол****во**  |
| 1  | Планшет для бумаг А4 с зажимом  | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| 2  | Стол переговорный  | ttp://www.interca.ru/catalog/item/?group=2 6721,880х880х760 | шт. | 1/5 |
| 3  | Ноутбук  | на усмотрение организатора | шт. | 1/5 |
| 4  | Принтер  | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| 5  | Стул  | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 ЭКСПЕРТА** |
| 1  | Бумага А4  | На усмотрение организатора | уп. | 1/5 |
| 2  | Ручка шариковая  | На усмотрение организатора | шт. | 2 |
| **ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ**  |
| **Перечень оборудование, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п.** |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования** | **Ед. изме рения**  | **Кол-во**  |
| 1  | Коммутатор 16 портов  | <https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EA%EE%EC%EC%F3%F2%E0%F2%EE%F0>  | шт.  | 1  |
| 2  | Патч-корды (по количеству рабочих мест+принтер)  | <https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%F2%F7-%EA%EE%F0%E4>  | шт.  | 15  |
| 3  | Стол для принтера  | <http://www.interca.ru/catalog/item/?group=2672>  | шт.  | 1  |
| 4  | Часы электронные  | <https://egegei.ru/catalog/dlya_doma_i_dachi_1/chasy_1/ele%D1%88%D1%82>  | шт.  | 1  |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ** |
| **Количество точек питания и их характеристики** |
| **№** | **Наименование** | **Тех. характеристики** |  |  |
| 1  | Электричество на 1 рабочее место для участника  | 220 вольт 2 розетки 600 вт |  |  |
| 2  | Кулер для воды  | Настольный без охлаждения | шт. | 1 |
| 3  | Порошковый огнетушитель ОП-4  | Класс В - 55 ВКласс А - 2 А | шт. | 1 |

1. **Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование нозологии** | **Площадь,****м.кв.** | **Ширина прохода между рабочими местами, м.** | **Специализированное оборудование, количество.** |
| **Рабочее место участника с нарушением слуха**  | не менее 3  | Не ближе 1,5метров   | FM-передатчики по количеству слабослышащих участников, при отсутствии на площадке сурдопереводчика наличие Коммуникативной системы «Диалог»  |
| **Рабочее место участника с нарушением зрения** | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | На каждого слабовидящего и незрячего участника предоставляется текстовое описание в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 1618 пт). А также: * видеоувеличитель;
* программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (и выше);
* брайлевский дисплей. Описание объектов WordArt и последовательность их выполнения, связанная с форматом, максимально адаптировано для людей с нарушением зрения.
 |
| **Рабочее место участника с нарушением** **ОДА**  | не менее 3  | Не ближе 1,5 метров   | На каждого участника с нарушением ОДА: - клавиатура, адаптированная с крупными кнопками - стол рабочий для инвалидов, регулируемый по высоте. - роллер компьютерный с 2 выносными кнопками  |
| **Рабочее место участника с** **соматическими** **заболеваниями**  | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров   | Специального оборудования не требуется  |
| **Рабочее место участника с ментальными нарушениями**  | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров   | Специального оборудования не требуется  |

**5. Схема застройки соревновательной площадки для участников.**



**6. Требования охраны труда и техники безопасности**

**6.1 Общие требования охраны труда**

6.1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда, прошедшие медицинское освидетельствование на предмет установления противопоказаний к работе с компьютером.

6.1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам не предоставляется.

6.1.3. При работе на ПК могут воздействовать опасные и вредные производственные факторы: физические: повышенный уровень электромагнитного излучения; повышенный уровень статического электричества; повышенная яркость светового изображения; повышенный уровень пульсации светового потока; повышенное значение напряжения в электрической цепи, замыкание которой может произойти через тело человека; повышенный или пониженный уровень освещенности; повышенный уровень прямой и отраженной блесткости; психофизиологические: напряжение зрения и внимания; интеллектуальные и эмоциональные нагрузки; длительные статические нагрузки; монотонность труда.

6.1.4. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.

6.1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

6.1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

6.1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

6.1.8. При работе с ПК участник соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

6.1.9. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

6.1.10. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к главному эксперту.

6.1.11. За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.

6.2 Требования охраны труда перед началом работы

6.2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

6.2.1.1. Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

 6.2.1.2. Проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела. Особо обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

6.2.1.3. Проверить правильность расположения оборудования.

6.2.1.4. Кабели электропитания, удлинители, сетевые фильтры должны находиться с тыльной стороны рабочего места.

6.2.1.5. Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора.

6.2.1.6. Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.).

6.2.1.7. Включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование; убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках.

6.2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

6.3 Требования охраны труда во время работы

6.3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной и оргтехники участник соревнования обязан:

- содержать в порядке и чистоте рабочее место;

- следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем не были закрыты;

- выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования; соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

6.3.2 Участнику запрещается во время работы:

- отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;

- класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;

- прикасаться к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;

- отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;

- допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;

- производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;

- производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров;

- работать со снятыми кожухами устройств компьютерной и оргтехники;

- располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

6.3.3. При работе с текстами на бумаге, листы надо располагать как можно ближе к экрану, чтобы избежать частых движений головой и глазами при переводе взгляда.

6.3.4. Рабочие столы следует размещать таким образом, чтобы видео дисплейные терминалы были ориентированы боковой стороной к световым проемам, чтобы естественный свет падал преимущественно слева.

6.3.5. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

6.3.6. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов не должна превышать 1-го часа. Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

6.4 Требования охраны труда в аварийных ситуациях

6.4.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

6.4.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

6.4.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь.

6.4.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.

6.5 Требования охраны труда по окончании работы

6.5.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования: произвести завершение всех выполняемых на ПК задач; отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования. В любом случае следовать указаниям экспертов

6.5.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.

6.5.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту